Klasse 3 – sprachunterrichtender Typ

Es handelt sich beim vorliegenden lokalen Lehrplan um einen Vorschlag, der beliebig ergänzt, bzw. inhaltlich auf die jeweilige Schule, und/oder auf das jeweilige Lehrbuch abgestimmt werden kann/muss.

Der offizielle Rahmenlehrplan stellt in Tabellen die Kenntnisse und die zu erreichenden Kompetenzen dar. (Die einzelnen Bereiche sind in der linken Spalte der Tabelle für die Stundenzahlen eines jeden Schuljahres festgehalten.) Um in der Unterrichtspraxis einen Stoffverteilungsplan für das jeweilige Schuljahr problemlos erstellen zu können, schien für uns sinnvoll, auch den vorliegenden Vorschlag für den lokalen Lehrplan nach den drei "Wissenskategorien" (Landeskunde, Literatur, Grammatik) zu strukturieren. Die im Rahmenlehrplan verankerten Stundenzahlen für die "Kompetenzkategorien" (Sprachliche Handlungskompetenz: Verstehen, Gestalten, Interaktionsfähigkeit usw., Methodenkompetenz, Urteilsvermögen) haben wir unter den drei "Wissenskategorien" aufgeteilt. Wir sind dabei davon ausgegangen, dass Textverstehen, Textproduktion usw. anhand von landeskundlichen und literarischen Texten vermittelt und geübt werden. Die inhaltlichen Elemente der "Kompetenzkategorien" führen wir in der rechten Spalte der Tabellen durchgehend auf, da diese für alle Themen und Unterthemen gelten. Wir weisen darauf hin, dass in den "sprachunterrichtenden" Schulen in Deutscher Sprache und Literatur im Zeugnis nur eine Note gegeben wird, aber trotzdem auch ein wenig Literatur behandelt werden muss. (Diese Inhalte sind im Lehrplan enthalten.) Im Bereich Literatur haben wir mehrere Werke angegeben, diese dienen zur Auswahl, und müssen selbstverständlich nicht alle unterrichtet werden. Die Deutschlehrer sollen sich auf bestimmte Werke einigen, die anderen können aus dem lokalen Lehrplan gestrichen werden.

I. Landeskunde

Themengebiet	Unterthemen	Kompetenzen
Persönliche Lebensgestaltung Eigene Person und Verwandtschaftsbeziehungen	 meine Freunde und ich neue Mitglieder in der Familie Beim Arzt, Krankheiten Unfall Freizeit in den verschiedenen Jahreszeiten, Sport und Spiele, Hobbys Ausflug 	Unterrichtsgegenstände verstehen (Verstehen) Der Schüler kann: Aufgrund der Gestaltung von Texten oder Kombination von Texten und Visualisierungen den Informationsgehalt eines Textes global benennen Einfach formulierte Informationen in Texten auffinden Texte mit vertrauter Struktur und Lexik (

Gesellschaftliches Leben	•	Benehmen beim Tisch	1	u.U. nach Wiederholung) mit Hilfe
Ernährung	•	Speisekarte		geschlossener Aufgaben umfassend
Feste in der Schule und in der	•	Feste ergänzt durch Muttertag,	,	verstehen
Familie		Pfingsten]	Bilder und Illustrationen in ihren
	•	Einladungen und Glückwünsche	,	wesentlichen Elementen mit sprachlich

Schule, Ausbildung und Beruf Schulsachen, Klassenraum	Schulfreunde Konflikte in der Schule	einfachen Mitteln benennen Richtige und falsche Aussagen in Bezug auf einen Text unterscheiden und am Text belegen Inhaltliche Beziehungen zwischen Text und
Kulturelles Leben und Medien Lieder, Tänze Reime und Gedichte Märchen	 einfache deutsche und ungarndeutsche Lieder und Spiele Reime Gedichte Abzählreime Märchenbearbeitung 	Visualisierung erkennen Sich mit sachorientierten Text unter vorgegebenen Fragestellungen auseinandersetzen Inhalte von Texten in einen andere Darstellungsform bringen, wobei die eigene Interpretation deutlich werden kann Objektive, Darstellungen, Ereignisse vorstrukturiert und mit einfachen
Wirtschaft, Technik, Umwelt Einkauf Verkehr Natur	 Einkauf im Supermarkt/Einkaufzentrum Schulweg Wetter, Wetterkalender Blumen, Pflanzen Umweltschutz 	sprachlichen Mitteln beschreiben Lyrische, epische und szenische Texte vortragen Vorgegebenen Strukturen und Sprachmittel schriftlich variieren Unterrichtsgegenstände gestalten (Produktion) Der

Politik und Geschichte Mitwirkung und	 Gratulationsformen Höflichkeitsformen	Schüler kann:
Mitverantwortung	Regeln in der Klasse/Schule	Einfachere Texte nach vorgegebenen Gesichtspunkten wiedergeben Objekte, Darstellungen, Ereignisse vorstrukturiert und mit einfachen sprachlichen Mitteln beschreiben Lyrische, epische und szenische Texte vortragen In dialogischen Kommunikationssituationen kurze, verständliche, sachgerechte Beiträge einbringen Die Ergebnisse der Bearbeitung einer Aufgabe darstellen

Rollen gestalten
Texte ergänzen, umgestalten
Allgemeine Interaktionsfähigkeit
Der Schüler kann: Einfache Auskünfte geben Fragen stellen Verständnisschwierigkeiten mit vorgegebenen Redemitteln bewältigen Gewohnte Unterrichtssituationen mit vorgegebenen Redemitteln bewältigen In verschiedenen Sozial- und Arbeitsformen arbeiten sich mit vorgegebenen Redemitteln (oder vereinbarten nonverbalen Mitteln) in das Unterrichtsgespräch einbringen Sprachlich einfachen, kurzen Äußerungen anderer folgen und verbal oder nonverbal darauf reagieren Lob/Glückwünsche ausdrücken Sprachlich einfachen, kurzen Äußerungen anderer folgen und verbal oder nonverbal darauf reagieren Mit vorgegebenen sprachlichen Mitteln Höflichkeitskonventionen einhalten Mündlich geäußerte, formelhafte Redewendungen (Gruß, Abschied etc.) in
ihrem Sinngehalt in Ungarisch wiedergeben
Wortschatz und Redemittel Der Schüler kann:
Mit einem elementaren Vorrat an einzelnen

	Wörtern und Wendungen, die sich auf bestimmte konkrete Situationen beziehen, am

Unterricht teilnehmen Methodenkompetenz
Der Schüler kann:
ein Wörterheft führen und benutzen
Printmedien zur Informationsgewinnung nutzen (z.B. Kinderwörterbuch / Bildwörterbuch)
eine Frage mit einfachen, aufeinander bezogenen Sätzen beantworten
die wesentlichen Informationen einfacher Texte unter Anleitung markieren
aus einfachen gehörten Texten nach mehrmaligem
Hören Grundinformationen entnehmen (Hörverstehen)

II. Literatur

Themenkreise	Unterthemen	Kompetenzen

Zum Beispiel: z. B. Reime, Gedichte	Der Schüler kann: – das Wesentliche literarischer Texte verstehen, deren Inhalt kurz zusammenfassen
Irmela Brender: Wir Helga Höfle: Peter sammelt die Zeit Hans Stempel-Martin Ripkens:	 die bekanntesten Gattungen nennen; kurze epische und lyrische Werke selbstständig lesen; einige Sprüche, Gedichte auswendig

Märchen Ganzschrift Lieder. Spiele	Spaghetti Josef Michaelis: Winter Erdmute Freitag: Der Faschingszug Friedl Hofbauer: Was alles in der Schultasche ist Bernhard Lins: Was der Winter alles macht z. B. Märchen: Hansi beim Zahnarzt z. B. Ganzschrift: David Mc Kee: Elmar Janosch: Post für den Tiger Janosch: Oh, wie schön ist Panama z. B. Lieder: Die Affen	 vortragen; in dramatischen Spielen mit seinen Mitschülern mitspielen. Förderung des Urteilvermögens, der ethischer, ästhetischer, historischer Kompetenz Der Schüler kann: die Begriffe: das Schöne und das Hässliche bezüglich der alltäglichen Erlebnisse anwenden das Gute und das Schlechte anhand der Erlebnisse des Alltags und aus der Literatur unterscheiden
Zeitschrift III. Sprachrichtigkeit	rasen Das Auto von Lucio Kochlied Wenn wir fröhlich sind Rolf Zuckowski: Wie schön, dass du geboren bist Advent, Advent, ein Lichtlein brennt Wenn die erste Kerze brennt Rolf Zuckowski: Kommt, wir wolln Laterne laufen Meine Oma fährt im Hühnerstall z.B. Mini Spatzenpost	Alltagskonflikte mit Spiel (Puppenspiel, Situationsübung) ableiten

III. Sprachrichtigkeit

Themenkreise	Unterthemen	Kompetenzen
Auf dieser Stufe soll Sprachrichtigkeit implizit, in den Sprachhandlungen integriert unterrichtet werden. • Morphologie und Syntax	 Vollverb: Präsens Hilfsverben: haben, sein Artikel: bestimmter, unbestimmter Genus: maskulin, Feminin, Neutrum Numerus: Singular, Plural Kasus: Nominativ, Akkusativ Adjektiv: prädikative Verwendung Pronomen: Personalpronomen Satzarten: Aussagesatz, Fragesatz 	Der Schüler kann: die Bedeutung einfacher morphologischer und syntaktischer Strukturen verstehen häufig gebrauchte morphologische Strukturen nachbilden und korrekt anwenden das gelernte standardsprachliche Repertoire trotz merklichen Akzents mit wenig Fehlern aussprechen und intonieren
Aussprache und Intonation	 Reime Sprüche Zungenbrecher Gedichte Lieder Situationsgespräche - Satzarten 	einzelne gebräuchliche feste Wendungen oder Reime annähernd richtig aussprechen und intonieren den Satz mit großen Anfangsbuchstaben beginnen und ihn mit Satzzeichen schließen
Rechtschreibung und Zeichensetzung	 Zeichensetzung Laute und Buchstaben Wörter, Silben Rechtschreiberegeln 	im vertrauten Repertoire die gelernten Regeln der Rechtschreibung mit Sicherheit anwenden geordnete, lesbare schriftliche Arbeiten die Rechtschreibung durch Selbstkontrolle kontrollieren und diese falls nötig korrigieren
Rechtschreibung und Zeichensetzung	·	die Rechtschreibung durch Selbstl

Stundenzahl im Jahr: 180 Aufteilung der Stunden

	Landeskunde	Literatur	Sprachrichtigkeit	Insgesamt
Sprachliche Handlungskompetenz I.	24	10	3	37
Sprachliche Handlungskompetenz II.	10	5	5	20
Sprachliche Handlungskompetenz III.	6	3	3	12
Sprachliche Handlungskompetenz IV.	10	6	5	21
Sprachliche Handlungskompetenz V.	15	5	5	25
Literatur	-	20	3	23
Landeskunde	10	-	5	15
Sprachrichtigkeit	13	2	5	20
Methodenkompetenz	3	3	-	6
Urteilsvermögen	-	1	-	1
Insgesamt	91	55	34	180